



**JERNVERKS-  
MUSEUM**

## **Strategi for bevaring og formidling av immateriell kulturarv fra de gamle norske jernverkene 2023–2025**

Vedtatt av styret per sirkulasjon medio desember 2022

### **Hjemmel**

Grunnlagsdokumentet for Næs Jernverksmuseums arbeid med bevaring og formidling av immateriell kulturarv fra de gamle norske jernverkene er UNESCOs Konvensjon om vern av immateriell kulturarv (2003) som ble tatt opp i norsk lov 17. januar 2007 (<https://lovdata.no/dokument/TRAKTAT/traktat/2003-10-17-190>).

### **Definisjon**

Ifølge lovens artikkel 2, betyr immateriell kulturarv praksis, framstillinger, uttrykk, kunnskap, ferdigheter (samt tilhørende instrumenter, gjenstander, kulturgjenstander og kulturelle rom) som samfunn, grupper, og i noen tilfeller, enkeltpersoner anerkjenner som en del av sin kulturarv. Denne immaterielle kulturarven, som er overført fra generasjon til generasjon, blir stadig gjenskapt av samfunn og grupper i forhold til deres miljø, i samspill med naturen og med historien og gir dem en følelse av identitet og kontinuitet, noe som fremmer respekt for kulturelt mangfold og menneskelig kreativitet.

UNESCO-konvensjonen deler immateriell kulturarv inn i fem grupper:

- Muntlige tradisjoner og uttrykk
- Utøvende kunst
- Sosiale skikker, ritualer og høytidsfester
- Tradisjonelt håndverk
- Kunnskap og praksis som gjelder naturen og universet.

### **Næs Jernverksmuseums mål**

Næs Jernverksmuseum vil verne om den immaterielle kulturarven fra de gamle norske jernverkene.

### **Næs Jernverksmuseums midler**

For å nå målet om å verne om den immaterielle kulturarven fra de gamle norske jernverkene skal museets personale

- kartlegge og definere relevant immateriell kulturarv i den norske jernverkstradisjonen og
- utforske og formidle denne delen av jernverkernes kulturarv og
- samarbeide med andre aktører på feltet og søke støtte fra Kulturrådet og UNESCO for å nå målsettingene (<https://unesco.no/sok-midler/> og [www.kulturradet.no](http://www.kulturradet.no)).

## Status av kartlegging og definering av relevant immateriell kulturarv i jernverkstradisjonen

Innenfor de ulike kategoriene av immateriell kulturarv har Næs Jernverksmuseum identifisert denne immaterielle kulturarven:

### 1. Muntlige tradisjoner og uttrykk

- jernverkenes språk – arbeidernes språk
- (arbeids-)innvandringens innflytelse på språket
- arbeiderminner – nedskrevet og/eller på lydfestinger.

### 2. Sosiale skikker, ritualer og høytidsfester

- musikk, sang, dans og skuespill
- masovnstaler.

### 3. Tradisjonelt håndverk<sup>1</sup>

- jerntilvirkning i vikingetid
- kullmilebrenning
- smedhåndverket
- gruvearbeid.

### 4. Kunnskap og praksis som gjelder naturen og universet

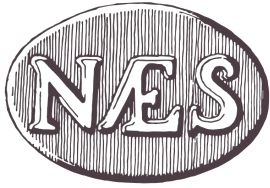
- jernverk som sanselige opplevelser (lukt, lys, lyd, berøring, varme med mer).

## Revisjon

Strategien skal evalueres og revideres etter periodens utløp.

---

<sup>1</sup> [https://www.immateriekkulturarv.no/?fwp\\_categories=tradisjonelt-handverk;](https://www.immateriekkulturarv.no/?fwp_categories=tradisjonelt-handverk;)  
<https://handverksinstituttet.no/immateriell-kulturarv/norsk-haandverksinstitutt-og-vern-av-immateriell-kulturarv>



**JERNVERKS-  
MUSEUM**

## **Plan for bevaring og formidling av immateriell kulturarv fra de gamle norske jernverkene 2023–2025**

Næs Jernverksmuseet har ulike kanaler for å utforske og formidle den immaterielle kulturarven fra de gamle norske jernverkene: skoleopplegg og andre arrangementer (kunstneriske utstillinger, konserter, foredragsserien); hjemmesiden [www.jernverksmuseet.no](http://www.jernverksmuseet.no); og artikler i Fortuna, pressen, nettleksikon med mer.

### **Årlige tiltak for formidling og vern av immateriell kulturarv**

I planperioden vil Næs Jernverksmuseum formidle de gamle norske jernverkens immaterielle kulturarv gjennom følgende årlige skoleopplegg, arrangementer og kanaler:

#### *Skoleopplegg*

- Den kulturelle skolesekken (ulike formidlingskonsept tilpasset elevenes klassetrinn og nivå): gruve- og jernverksarbeidernes arbeidsmetoder i masovnstida, språk og arbeidsvandring i masovnstida.

#### *Arrangementer*

- Barnas jernverkssøndag: gruve- og jernverksarbeidernes arbeidsmetoder
- Gruva og verket: gruve- og jernverksarbeidernes arbeidsmetoder
- Hammer i drift: smedhåndverket
- Smed- og håndverksdager: smedhåndverket
- Vikingmarkedet: jerntilvirkning i vikingetida.

### **Enkeltstående arrangementer**

Næs jernverksmuseum vil i planperioden gjennomføre minst

- en konsert med jernverkssanger
- en utstilling om smedyrket
- tre foredrag om smedyrket
- bygging og brenning av en kullmile (tradisjonell reismille).

### **Forskning**

I planperioden vil Næs Jernverksmuseum

- skrive en fagfelleurdert artikkel om jernverk som sanselige opplevelser.

### **Utvikling av nye tiltak**

I planperioden vil Næs Jernverksmuseum

- videreutvikle et formidlingsopplegg til skoleelever om jerntilvirkning med myrmalm og blestringsovner
- intervjuer med tradisjonsbærere (gamle gruvearbeidere med flere).